

**PORTLANDSTONE**



## Design through the ages

Portland Stone reinterpreta con sguardo nuovo una pietra calcarea antichissima, consentendo a Ergon di portare nel design contemporaneo la forza ancestrale di una materia che ha attraversato ere geologiche mantenendo intatto il suo carisma.

La pietra di Portland, materiale privilegiato per le architetture più prestigiose delle Isole Britanniche, diventa così finitura progettuale dalle prestazioni estetiche e tecniche di massimo livello. Due diverse superfici, un decoro e 5 colori, per realizzazioni complete e sempre più sofisticate.

La proposta delle finiture si ispira alle due tipologie di taglio della pietra naturale.

### CROSS CUT

Cross Cut, rivela un effetto nuvolato ricco di sfumature cromatiche, in cui le particolarità geologiche si manifestano in tutta la loro forza espressiva.

### VEIN CUT

Vein Cut, esalta l'effetto striato conferendo alla superficie un carattere rigoroso ed elegante, evidenziando la direzionalità della pietra.

### DECORO LINES

Il decoro spinge la materia verso livelli sensoriali ancor più alti, grazie a un effetto rigato tridimensionale.

Le cinque cromie sono state accuratamente studiate per reinterpretare la materia naturale con un'estetica attuale, in grado di inserirsi perfettamente ed esaltare ogni progetto di design.

La molteplicità dei formati e gli spessori tecnici da esterno rendono il progetto adatto a esprimere la cifra stilistica di ogni designer.

## VEIN CUT

Sand  
Talc  
Ash

✂ 6,5 mm  
120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>"

✂ 9 mm  
90x180 - 35<sup>7/16</sup>"x70<sup>7/8</sup>"

Sand  
Talc  
Ash  
Lead  
Anthracite

✂ 9 mm  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

## VEIN CUT Bocciardato

Sand  
Talc  
Ash

✂ 9 mm  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

## CROSS CUT

Sand  
Talc  
Ash

✂ 6,5 mm  
120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>"

Sand  
Talc  
Ash  
Lead  
Anthracite

✂ 9 mm  
120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

## CROSS CUT Bocciardato

Sand  
Talc  
Ash

✂ 9 mm  
120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

## CROSS CUT **20MM**

Sand  
Lead  
Anthracite

✂ 20 mm  
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



## DECORO LINES

---

Sand  
Talc  
Ash  
Lead  
Anthracite

✂ 9 mm

60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

30x60 - 11<sup>13</sup>/<sub>16</sub>" x 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"



I DECORI

VEIN CUT

CROSS CUT



LE SUPERFICI



Cross Cut Talc Nat. Rett. 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>"  
Vein Cut Talc Nat. Rett. 90x180 - 35<sup>7/16</sup>"x70<sup>7/8</sup>"



Vein Cut Talc Nat. Rett. 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>"  
Cross Cut Talc Nat. Rett. 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>"  
Vein Cut Talc Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



Vein Cut Ash Nat. Rett. 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>"  
Vein Cut Ash Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
Lines Ash Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
Cross Cut Ash Nat. Rett. 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>"





Vein Cut Ash Nat. Rett. 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>"  
Cross Cut Ash Nat. Rett. 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>"

Lines Ash Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"





Vein Cut Ash Nat. Rett. 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>"  
Lines Ash Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
Cross Cut Ash Nat. Rett. 120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



Vein Cut Sand Nat. Rett. 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>"  
Lines Sand Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
Vein Cut Sand Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
Cross Cut Sand Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"



Lines Sand Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"  
Cross Cut Sand Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"



Cross Cut Sand Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"



Cross Cut Sand Bocciardato Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup>

Vein Cut Sand Nat. Rett. 120x278 - 47<sup>1/4</sup> x 109<sup>7/16</sup>  
 Cross Cut Sand Bocciardato Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup>  
 Cross Cut Sand Nat. Rett. 120x278 - 47<sup>1/4</sup> x 109<sup>7/16</sup>





Vein Cut Sand Nat. Rett. 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>"  
Cross Cut Sand Nat. Rett. 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>"  
Cross Cut Sand Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
Mosaico Wallcut Cross Cut Sand Nat.19,4x29,9 - 7<sup>5/8</sup>"x11<sup>3/4</sup>"



Cross Cut Anthracite Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
Vein Cut Anthracite Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"





Cross Cut Anthracite Nat. Rett. 120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
Vein Cut Anthracite Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
Lines Anthracite Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"





Vein Cut Lead Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"  
Cross Cut Lead Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"  
Lines Lead Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"



Vein Cut Lead Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
Vein Cut Lead 20MM Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
Cross Cut Lead Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
Lines Lead Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

## 20MM

### ESTETICA E PRESTAZIONI

Portlandstone 20mm assicura l'equilibrio ideale tra ricercatezza estetica e prestazioni tecniche elevate nelle più svariate ambientazioni esterne. Alla possibilità di realizzare percorsi, camminamenti e altre soluzioni progettuali outdoor in piena armonia con l'ambiente circostante e in assoluta continuità con gli spazi interni, si aggiunge la garanzia di impiego di un materiale eccezionalmente resistente ai carichi e a tutti i tipi di agenti atmosferici.

Facile da posare a secco su erba, sabbia e ghiaia, Portlandstone 20mm può essere incollato anche su massetto, permettendo di realizzare pavimentazioni carrabili o altre soluzioni nell'ambito di spazi commerciali e pubblici soggetti a elevato traffico e si presta alla perfezione alla realizzazione di pavimenti sopraelevati. Portlandstone 20mm è la soluzione ideale per progettare con stile, senza rinunciare alle esigenze tecniche richieste dall'architettura contemporanea.

### HIGH-PERFORMING GOOD LOOKS

Portlandstone 20mm delivers the ideal combination of exquisite appearance and outstanding technical performances in the most widely varying outdoor locations. Paths, pavements and other outdoor solutions that merge perfectly into the surrounding environment and seamlessly continue indoor design schemes can be created with a material offering exceptional resistance to loads, weather and other atmospheric factors. Easily installed dry on grass, sand and gravel, Portlandstone 20mm can also be glued to concrete screeds for vehicleresistant pavings, or for other projects in commercial or public contexts with heavy traffic, and is perfect for raised floors. Portlandstone 20mm enables stylish design solutions while meeting all the technical demands of contemporary architecture.



Vein Cut Ash Nat. Rett. 60x120 - 23<sup>5/8</sup>x47<sup>1/4</sup>"  
Cross Cut Ash 20MM Nat. Rett. 120x120 - 47<sup>1/4</sup>x47<sup>1/4</sup>"



Cross Cut Ash 20MM Nat. Rett. 120x120 - 47<sup>1/4</sup>x47<sup>1/4</sup>"



ist mit der Garantie eines außergewöhnlich belastungsfähigen und witterungsbeständigen Materials verbunden. Leicht verlegbar im Gras-, Sand- oder Kiesbett, kann Portlandstone 20mm auch auf Estrich verklebt werden. Die Kollektion eignet sich nicht nur für Bodenbeläge oder andere Lösungen in stark frequentierten gewerblichen und öffentlichen Bereichen, sondern ist auch zur Erstellen von Doppelböden perfekt. Portlandstone 20mm ist die ideale Lösung für eine stilsichere Gestaltung und erfüllt die technischen Anforderungen der modernen Architektur.

#### ESTÉTICA Y PRESTACIONES

Portlandstone 20mm asegura el equilibrio ideal entre refinamiento estético y prestaciones técnicas elevadas en las más diversas ambientaciones exteriores. A la posibilidad de realizar carriles, caminos y otras soluciones proyectivas exteriores en plena armonía con el entorno y dando continuidad a los espacios interiores, se suma la garantía de uso de un material excepcionalmente resistente a las cargas y a toda clase de agentes atmosféricos. Fácil de colocar en seco sobre hierba, arena y grava, Portlandstone 20mm también se puede encolar sobre la capa de relleno, permitiendo disponer pavimentaciones transitables u otras soluciones en el ámbito de espacios comerciales y públicos sometidos a un tráfico intenso y se presta a la perfección a la realización de pavimentos sobreelevados. Portlandstone 20mm es la solución ideal para proyectar con estilo, sin renunciar a las exigencias técnicas requeridas por la arquitectura contemporánea.

#### ЭФФЕКТНАЯ ЭСТЕТИКА И ВЫСОКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Portlandstone 20mm гарантирует достижение идеального равновесия между эстетической изысканностью и высокими техническими характеристиками в самых разнообразных наружных оформлениях. К возможности создания дорожек, тротуаров и других проектных решений для наружных пространств в полной гармонии с окружающей средой и с полной взаимопреимственностью с внутренними пространствами добавляется гарантия использования материала, который чрезвычайно устойчив к нагрузкам и всем типам атмосферного воздействия. Материал Portlandstone 20mm легко укладывается всухую на траву, песок и щебень, а также его можно наклеивать на бетонную стяжку, что позволяет изготавливать полы, пригодные для движения транспортных средств, или же другие решения на торговых и общественных объектах с высокой интенсивностью движения, а кроме того, он может великолепно использоваться для изготовления фальшполов. Portlandstone 20mm - это наилучшее решение для проектирования с хорошим стилем, не отказываясь от технических необходимостей, которые востребованы современной архитектурой.

#### ESTHÉTIQUE ET PERFORMANCE

Portlandstone 20mm instaure l'équilibre idéal entre raffinement esthétique et haute performance technique dans les contextes les plus disparates. Il est ainsi possible de réaliser des parcours, des cheminements et d'autres projets extérieurs en totale harmonie avec le milieu environnant et en continuité visuelle avec l'intérieur. De plus, la matière assure une résistance exceptionnelle aux charges et à tous les agents atmosphériques. Facile à poser à sec sur gazon, sur sable et sur gravier, Portlandstone 20mm se colle aussi sur chape pour composer des sols carrossables ou d'autres solutions dans les espaces commerciaux et publics exposés à trafic intense. Le produit convient également parfaitement à la mise en place de planchers surélevés. Portlandstone 20mm est le nec plus ultra pour donner corps à des projets de classe, tout en remplissant les critères techniques de l'architecture contemporaine.

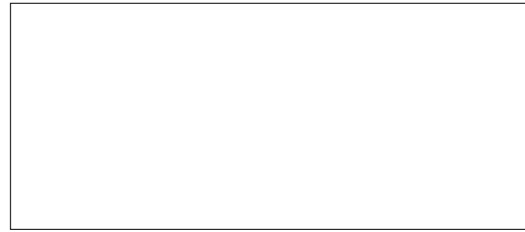
#### ÄSTHETIK UND LEISTUNGEN

Portlandstone 20mm gewährleistet den perfekten Einklang zwischen ausgefeilter Ästhetik und hohen technischen Leistungen in verschiedensten Außenräumen. Die Möglichkeit zu Gestaltungslösungen für den Außenbereich wie etwa Fahr- und Gehwege, die sich harmonisch in die Umgebung einfügen und eine nahtlose optische Einheit mit den Innenräumen bilden,



Vein Cut Sand

VEIN CUT

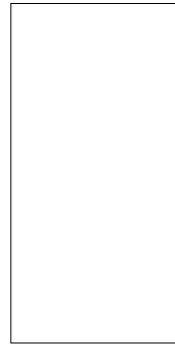


6,5 mm.

Naturale Rett.

120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>"  
**EMH8 Sand** ● T99  
**EMH6 Talc** ● T99  
**EMH7 Ash** ● T99  
 5 patterns

Vein Cut Talc

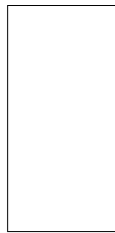


9 mm.

Naturale Rett.

90x180 - 35<sup>7/16</sup>"x70<sup>7/8</sup>"  
**EMNQ Sand** ● T67  
**EMNP Talc** ● T67  
**EMNN Ash** ● T67

Vein Cut Ash



Naturale Rett.

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EMGT Sand** ● T31  
**EMGU Talc** ● T31  
**EMGV Ash** ● T31  
**EMGX Lead** ● T31  
**EMGY Anthracite** ● T31  
 up to 20 patterns

Bocciardato Rett.

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EMNR Sand** ● T31  
**EMNT Talc** ● T31  
**EMNS Ash** ● T31  
 up to 16 patterns

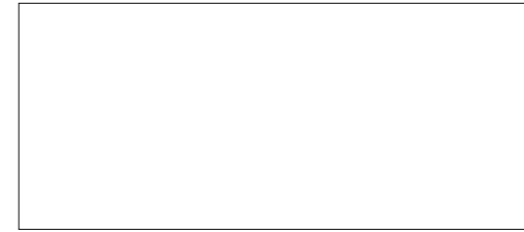
Vein Cut Lead



Naturale Rett.

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**EMJ2 Sand** ● T14  
**EMJ4 Talc** ● T14  
**EMJ3 Ash** ● T14  
**EMJ1 Lead** ● T14  
**EMJ0 Anthracite** ● T14  
 up to 40 patterns

CROSS CUT

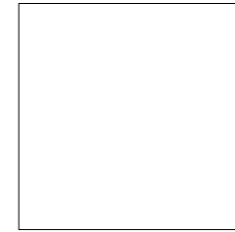


6,5 mm.

Naturale Rett.

120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>"  
**EMJQ Sand** ● T99  
**EMJP Talc** ● T99  
**EMJN Ash** ● T99  
 4 patterns

Cross Cut Sand



9 mm.

Naturale Rett.

120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EMHS Sand** ● T59  
**EMHU Talc** ● T59  
**EMHT Ash** ● T59  
**EMHR Lead** ● T59  
**EMHV Anthracite** ● T59  
 8 patterns

Bocciardato Rett.

120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EMNW Sand** ● T59  
**EMNU Talc** ● T59  
**EMNV Ash** ● T59  
 8 patterns

Cross Cut Talc



Naturale Rett.

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EMH0 Sand** ● T31  
**EMH1 Talc** ● T31  
**EMH2 Ash** ● T31  
**EMH3 Lead** ● T31  
**EMH4 Anthracite** ● T31  
 up to 18 patterns

Bocciardato Rett.

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EMHD Sand** ● T31  
**EMHE Talc** ● T31  
**EMHF Ash** ● T31  
 up to 16 patterns

Cross Cut Ash



Naturale Rett.

80x80 - 31<sup>1/2</sup>"x31<sup>1/2</sup>"  
**EMYD Sand** ● T25  
**EMYF Talc** ● T25  
**EMYE Ash** ● T25



Naturale Rett.

60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**EMHK Sand** ● T17  
**EMHL Talc** ● T17  
**EMHM Ash** ● T17  
**EMHN Lead** ● T17  
**EMHP Anthracite** ● T17  
 up to 36 patterns



Naturale Rett.

30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**EMJ6 Sand** ● T14  
**EMJ8 Talc** ● T14  
**EMJ9 Ash** ● T14  
**EMJA Lead** ● T14  
**EMJ7 Anthracite** ● T14  
 up to 62 patterns

Cross Cut Lead



**20MM**

Naturale Rett.

120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EMYG Sand** ● T102  
**EMYH Ash** ● T102



Naturale Rett.

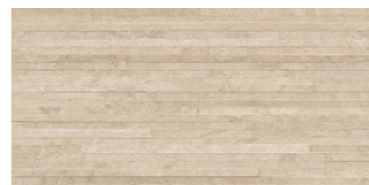
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EMN8 Sand** ● T80  
**EMKH Lead** ● T80  
**EMN7 Anthracite** ● T80

Cross Cut Anthracite

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended.  
 Pose recommandée avec joints de 2 mm. - Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen.  
 Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

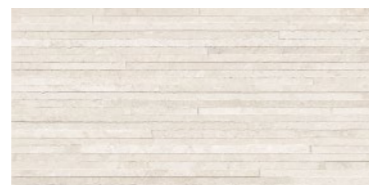
Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.  
 Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen. Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

Vein Cut Anthracite



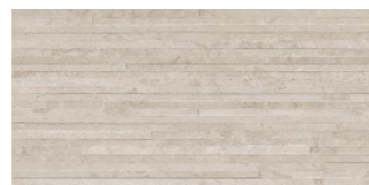
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**EMJM Sand Naturale Rett.** ● T17

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EMJF Sand Naturale Rett.** ● T37



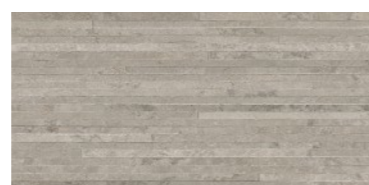
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**EMJL Talc Naturale Rett.** ● T17

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EMJD Talc Naturale Rett.** ● T37



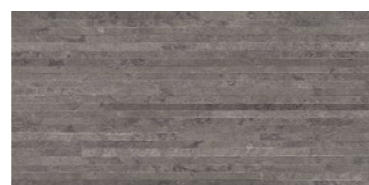
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**EMJK Ash Naturale Rett.** ● T17

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EMJG Ash Naturale Rett.** ● T37



30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**EMJJ Lead Naturale Rett.** ● T17

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EMJC Lead Naturale Rett.** ● T37



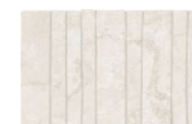
30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"  
**EMJH Anthracite Naturale Rett.** ● T17

60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EMJE Anthracite Naturale Rett.** ● T37

**MOSAICO WALLCUT\*** CROSS CUT



19,4x29,9 - 7<sup>5/8</sup>"x11<sup>3/4</sup>"  
**EMXK Sand Nat.** ● A102  
 4 sogg. random



19,4x29,9 - 7<sup>5/8</sup>"x11<sup>3/4</sup>"  
**EMXJ Talc Nat.** ● A102  
 4 sogg. random



19,4x29,9 - 7<sup>5/8</sup>"x11<sup>3/4</sup>"  
**EMXL Ash Nat.** ● A102  
 4 sogg. random



19,4x29,9 - 7<sup>5/8</sup>"x11<sup>3/4</sup>"  
**EMXH Lead Nat.** ● A102  
 4 sogg. random



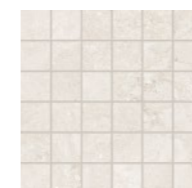
19,4x29,9 - 7<sup>5/8</sup>"x11<sup>3/4</sup>"  
**EMXM Anthracite Nat.** ● A102  
 4 sogg. random

**MOSAICO 5X5\*** CROSS CUT

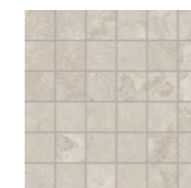
Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7/8</sup>"x1<sup>7/8</sup>"



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EMXE Sand Nat.** ● A86



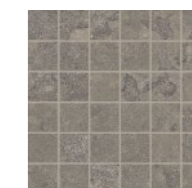
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EMXD Talc Nat.** ● A86



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EMXG Ash Nat.** ● A86



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EMXC Lead Nat.** ● A86



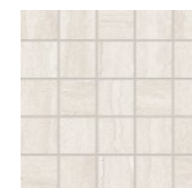
30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EMXF Anthracite Nat.** ● A86

**MOSAICO 5X5\*** VEIN CUT

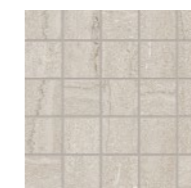
Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7/8</sup>"x1<sup>7/8</sup>"



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EMXA Sand Nat.** ● A86



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EMX9 Talc Nat.** ● A86



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EMX7 Ash Nat.** ● A86



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EMX6 Lead Nat.** ● A86







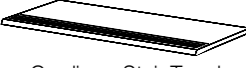
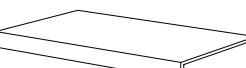


30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EMX8 Anthracite Nat.** ● A86








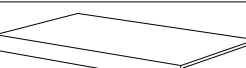
\* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

VEIN CUT	Dimensione Size						Fascia di prezzo Price band
	<b>Nat. Rett.</b> 7x60 - 2 <sup>3/4"</sup> x23 <sup>5/8"</sup> Pos. Box 16 - LM x Box 9,60	EMTD	EMTA	EMTC	EMTF	EMTE	● A11
Battiscopa - Skirting	<b>Nat. Rett.</b> 4,6x120 - 1 <sup>13/16"</sup> x47 <sup>1/4"</sup> Pos. Box 6 - LM x Box 7,20	EMXW	EMXY	EMY0	EMXX	EMXZ	● A28
	<b>Nat. Rett.</b> 33x120 - 12 <sup>5/16"</sup> x47 <sup>1/4"</sup> Pos. Box 2 - LM x Box 2,40	EMTQ	EMTP	EMTN	EMTR	EMTM	● A82
Gradino - Stair Tread	<b>Nat. Rett.</b> 33x120x3,2x3,2 12 <sup>5/16"</sup> x47 <sup>1/4"</sup> x1 <sup>1/4"</sup> x1 <sup>1/4"</sup> Pos. Box 2 - LM x Box 2,40	EMTY	EMU1	EMTZ	EMU0	EMTX	● A98
	<b>Nat. Rett.</b> 33x120x3,2x3,2 12 <sup>5/16"</sup> x47 <sup>1/4"</sup> x1 <sup>1/4"</sup> x1 <sup>1/4"</sup> Pos. Box 1 - LM x Box 1,20	Dx- Right EMU9	Dx- Right EMUC	Dx- Right EMUA	Dx- Right EMU8	Dx- Right EMU7	● A104
Gradone - Step		Sx - Left EMUN	Sx - Left EMUJ	Sx - Left EMUK	Sx - Left EMUM	Sx - Left EMUL	● A104
Angolare Dx   Sx Corner Tile Right   Left							

CROSS CUT

CROSS CUT	Dimensione Size						Fascia di prezzo Price band
	<b>Nat. Rett.</b> 7x60 - 2 <sup>3/4"</sup> x23 <sup>5/8"</sup> Pos. Box 16 - LM x Box 9,60	EMTG	EMTH	EMTK	EMTL	EMTJ	● A11
Battiscopa - Skirting	<b>Nat. Rett.</b> 4,6x120 - 1 <sup>13/16"</sup> x47 <sup>1/4"</sup> Pos. Box 6 - LM x Box 7,20	EMY4	EMY3	EMY5	EMY1	EMY2	● A28
	<b>Nat. Rett.</b> 33x120 - 12 <sup>5/16"</sup> x47 <sup>1/4"</sup> Pos. Box 2 - LM x Box 2,40	EMTV	EMTU	EMTS	EMTT	EMTW	● A82
Gradino - Stair Tread	<b>Nat. Rett.</b> 33x120x3,2x3,2 12 <sup>5/16"</sup> x47 <sup>1/4"</sup> x1 <sup>1/4"</sup> x1 <sup>1/4"</sup> Pos. Box 2 - LM x Box 2,40	EMU5	EMU4	EMU3	EMU6	EMU2	● A98
	<b>Nat. Rett.</b> 33x120x3,2x3,2 12 <sup>5/16"</sup> x47 <sup>1/4"</sup> x1 <sup>1/4"</sup> x1 <sup>1/4"</sup> Pos. Box 1 - LM x Box 1,20	Dx- Right EMUH	Dx- Right EMUF	Dx- Right EMUE	Dx- Right EMUD	Dx- Right EMUG	● A104
Gradone - Step		Sx - Left EMUQ	Sx - Left EMUT	Sx - Left EMUP	Sx - Left EMUR	Sx - Left EMUS	● A104
Angolare Dx   Sx Corner Tile Right   Left							



Pezzi speciali 20 mm su richiesta - 20mm trims available on request - pièces spéciales 20mm (sur demande) - formteile 20mm auf anfrage erhältlich  
piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido - специальные изделия 20мм по запросу

IMBALLI E PESI

Packing and Weight | Emballages et Poids | Verpackung und Gewicht | Embalajes y Pesos | Упаковка и Вес

Formato Size Format Format Tamaño Формат cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M <sup>2</sup> Stk. x Qm Pzs x Mc. Шт x Кв.М.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja Шт x Кор.	Mq. x Scat. Sqm x Box M <sup>2</sup> / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja Кв.М. x Кор.	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Вес x Кор. Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal. Кор. x Подд.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M <sup>2</sup> / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal. Кв.М x Подд.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Вес x Подд. Kg
120x278 Naturale	6,5	0,30	1	3,336	50,04			vedi sotto - see below
90x180 Naturale	9	0,62	2	3,240	68,04	18	58,32	1225
120x120 Naturale - Bocciardato	9	0,69	1	1,440	30,24	36	51,84	1089
60x120 Naturale - Bocciardato - Lines	9	1,39	2	1,440	30,24	36	51,84	1089
80x80 Naturale	9	1,56	2	1,280	26,88	42	53,76	1129
60x60 Naturale	9	2,78	3	1,080	22,68	40	43,20	907
30x60 Naturale - Lines	9	5,56	6	1,080	22,68	48	51,84	1089
30x30 Mosaico 5X5 Naturale	9	11,11	5	0,450	8,73	60	27,00	524
19,4x29,9 Mosaico Wallcut Naturale	9	17,24	6	0,348	7,50	120	41,76	900
120x120 Naturale	20	0,69	1	1,44	66,24	18	25,92	1192
60x120 Naturale	20	1,39	1	0,720	33,12	36	25,92	1192

Slabs 120x278

Articolo Item Reference Artikel Articulo Артикул	Dimensione (cm) Size (cm) Format (cm) Format (cm) Tamaño (cm) Формат (cm)	Nr. Lastre No. of Slabs Nbre Dalles Anz. Platten N° de Placas Кол. Плит	Mq. x Imballo sqm per Pack M <sup>2</sup> / Emballage qm pro Verpackung M <sup>2</sup> por embalaje Кв.м. x упаковку	Peso Imballo (Kg) Weight of Packaging (kg) Poids Emballage (kg) Gewicht Verpackung (kg) Peso embalaje (kg) Вес упаковки (кг)	Peso Imballo+Lastre (Kg) Weight of Packaging + Slabs (kg) Poids Emballage+Dalles (kg) Gewicht Verpackung+Platten (kg) Peso embalaje + placas (kg) Вес упаковки + плит (кг)
 Cassa - Crate - Caisse Kiste - Caja - Ящик	140x291x29h 140x291x41h	5 18	16,68 60,05	107 147	357,20 1047,72
 Cavalletto - A-Frame - Chevalet de transport - Transportgestell Caballete - Подставка	75x290x160h	40	133,44	180	2181,60

# PORTLAND STONE

Dry-Pressed Ceramic Tiles ISO 13006 Annex G - UNI EN 14411 Annex G - Bla UGL



CARATTERISTICHE TECNICHE Technical Features - Características Técnicas - Technische Eigenschaften Technische Eigenschaften - Características Técnicas - Технические Характеристики	NORMA Standard - Norme Norm - Norma - Norma	VALORI Value - Valeur Vorgabe - Valor - Средние
<b>ASSORBIMENTO D'ACQUA (VALORE MEDIO IN %)</b> Water absorption (Average value expressed in %) - Absorption d'eau (Valeur moyenne en %) - Wasseraufnahme (Durchschnittswert in %) - Absorción de agua (Valor medio en %) - Поглощение воды	UNI EN ISO 10545/3 ASTM C373	CONFORME  COMPLIANT
<b>RESISTENZA ALLA FLESSIONE</b> Modulus of rupture - Resistance a la flexion - Biegefestigkeit Resistencia a la flexion - Прочность на изгиб	SPESSORE UNI EN ISO 10545/4	<b>6,5 mm 9 mm 20MM</b> ≥ 35 N/mm <sup>2</sup> ≥ 45 N/mm <sup>2</sup> ≥ 45 N/mm <sup>2</sup>
<b>FORZA DI ROTTURA</b> Breaking strength - Résistance à la rupture - Bruchlast Resistencia a la rotura - Разрывное усилие	UNI EN ISO 10545/4 ASTM C648	≥ 700 N ≥ 2000 N ≥ 12000 N 175 Lbs 400 Lbs 2500 Lbs
<b>RESISTENZA AL GELO</b> Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit Resistencia a las heladas - Морозостойкость	UNI EN ISO 10545/12 ASTM C1026	CONFORME  UNAFFECTED
<b>RESISTENZA CHIMICA</b> <b>AD ALTE E BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E BASI</b> Chemical resistance to high and low acid and basic concentrations Résistance chimique aux hautes et basses concentrations d'acides et de bases Chemikalienfestigkeit bei hohen und niedrigen Konzentrationen von Säuren und Basen Resistencia química con concentraciones altas y bajas de ácidos y bases Химическая стойкость к высоким и низким концентрациям кислот и щелочей	UNI EN ISO 10545/13 ASTM C-650	A - LA - HA  UNAFFECTED
<b>RESISTENZA ALLE MACCHIE</b> Stain resistance - Résistance aux taches - Fleckenbeständigkeit Resistencia a las manchas - Стойкость к образованию пятен	UNI EN ISO 10545/14	5
<b>COEFFICIENTE DI ATTRITO</b> Slip resistance Coefficient de glissement Rutschfestigkeit Barfußbereich Coeficiente de atrito medio Коэффициент трения		<b>NATURALE</b> <b>BOCCIARDATO / 20MM</b>
	DIN EN 16165 Annex B	R10 R11
	DIN EN 16165 Annex A	B (A+B) B (A+B)
	ANSI A326.3:2017 DCOF	WET ≥ 0,50 WET ≥ 0,65
	B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89	> 0,40 > 0,40
	AS 4586-2013 Anexo A	P2 P4
	BS 7976-2: 2002 BSEN13036-4:2011 Pendulum testers	< 36 Moderate Slip potential > 36 Low Slip potential
	UNE 41901:2017 EX DB SUA (actual)	- 3

Per maggiori chiarimenti sui dati tecnici e sulla garanzia consultare il catalogo generale in vigore. - For further information on technical specifications, please consult our up-dated general catalogue. - Pour toutes informations supplémentaires sur les données techniques et sur les garanties, veuillez consulter le catalogue général en vigueur. - Für weitere Informationen über technische Daten und Garantiebeziehungen siehe bitte auf den aktuellen Gesamtkatalog. - Para ulteriores informaciones sobre los datos técnicos y la garantía, vease el catalogo general en vigor. - Более подробную информацию о технических данных и гарантии смотрите в действующем сводном катал.



ENGLISH / FRENCH / DEUTSCHE / ESPANOL / RUSSIAN

P.1  
Portland Stone takes a fresh look at a very ancient limestone, as Ergon successfully offers the contemporary design world the ancestral strength of a material that has survived geological eras with its charisma intact.

Portland Stone, the material of choice for the most prestigious buildings in the British Isles, thus becomes an architectural finish with unbeatable aesthetic and technical properties. Two different surfaces, one decor and 5 colours, for complete, more and more sophisticated projects.

COLOURS AND FINISHES  
The finishes available are inspired by two ways of cutting the natural stone.

CROSS-CUT  
Cross-Cut has a clouded effect rich in shade variations, revealing all the expressive strength of the stone's unique geological characteristics.

VEIN-CUT  
Vein-Cut emphasises the stippled effect, creating an immaculate, elegant surface that highlights the direction of the veins in the stone.

LINES DECOR  
With its three-dimensional striped effect, the decor even further enhances the material's sensory appeal.

The five colours have been carefully developed to reinterpret the natural material with a contemporary aesthetic perfectly calculated to add to the beauty of any design project.

The many sizes and outdoor technical thicknesses enable this collection to respond to any designer's individual style.

P.2  
FINISHES

P.4  
DECORS

P.6  
SURFACES

P.1  
Portland Stone jette un nouveau regard sur une pierre calcaire très ancienne, de sorte qu'Ergon puisse apporter dans le design contemporain la force ancestrale d'une matière qui a traversé des ères géologiques tout en conservant son charme intact.

La pierre de Portland, matériau privilégié pour les architectures plus prestigieuses des Îles Britanniques, devient ainsi une finition conceptuelle aux meilleures performances esthétiques et techniques. Deux différentes surfaces, un décor et 5 couleurs, pour des réalisations complètes et de plus en plus sophistiquées.

COLOURS AND FINISHES  
La gamme des finitions s'inspire des deux coupes de la pierre naturelle.

CROSS-CUT  
Cross-Cut affiche un effet moucheté regorgeant de nuances chromatiques, dont les particularités géologiques se manifestent dans toute leur force d'expression.

VEIN-CUT  
Vein-Cut exalte l'effet de stries en apportant à la surface un caractère rigoureux et élégant, en mettant en valeur le sens du veinage de la pierre.

DÉCOR LINES  
Le décor pousse la matière vers des niveaux sensoriels encore meilleurs, grâce à un effet strié tridimensionnel.

Les cinq colorations ont été étudiées avec soin pour interpréter la matière naturelle avec une esthétique actuelle, en mesure de s'inscrire parfaitement et d'exalter chaque projet de design.

Avec les multiples formats et épaisseurs techniques pour extérieur, le projet est capable d'exprimer la démarche stylistique de chaque designer.

P.2  
FINISHES

P.4  
DECORS

P.6  
SURFACES

P.1  
Mit Portland Stone interpretiert Ergon einen uralten Kalkstein und verleiht ihm ein neues Gesicht, indem sie den Charme und die unwüchsige Kraft eines Materials, das geologische Epochen überdauert hat, in ein zeitgenössisches Design einfließen lässt.

Portland-Stein, der Baumaterial repräsentativer Gebäude auf den Britischen Inseln, wird in einem Belag nachempfunden, der höchsten Anforderungen in puncto Design und Funktion gerecht wird. Zwei verschiedene Oberflächen, ein Dekor und 5 Farbvarianten stehen für raffinierte, Gestaltungslösungen zur Wahl, die keine Wünsche offen lassen.

COLOURS AND FINISHES  
Das Design umfasst zwei Materialbilder, die die Schnittfläche des in unterschiedlicher Richtung gesägten Steins wiedergeben.

CROSS-CUT  
Die Variante Cross-Cut weist Wolkungen und eine Fülle an Farbnuancen auf, die ausdrucksstark auf die geologischen Vorgänge, die zur Entstehung des Steins geführt haben, hindeuten.

VEIN-CUT  
Bei Vein-Cut zeigt die Oberfläche einen durch die Lagerung des Steins bedingten Streifen effekt, der für ein strenges, elegantes Design sorgt.

DEKOR LINES  
Der plastische Streifen effekt betont den Materialcharakter des Dekors in seiner Sinnlichkeit.

Die fünf Farbvarianten wurden sorgfältig ausgeklügelt, um das Naturmaterial mit einer modernen Optik zu interpretieren, die in jedes Gestaltungsprojekt eine wertige Note einbringt.

Die Vielzahl an Formaten und die überstarken Varianten für den Außenbereich ermöglichen die Umsetzung einer verschiedenster Designideen.

P.2  
FINISHES

P.4  
DECORS

P.6  
SURFACES

P.1  
Portland Stone reinterpreta con una mirada nueva una piedra caliza antiquísima, permitiéndole a Ergon llevar al diseño contemporáneo la fuerza ancestral de una materia que ha atravesado eras geológicas manteniendo intacto su carisma.

La piedra de Portland, material privilegiado para las arquitecturas más prestigiosas de las Islas Británicas, se convierte de este modo en un acabado del diseño con unas prestaciones estéticas y técnicas de máximo nivel. Dos superficies, una decoración y cinco colores para configurar realizaciones completas y cada vez más sofisticadas.

COLOURS AND FINISHES  
La propuesta de los acabados se inspira en los dos tipos de corte de la piedra natural.

CROSS-CUT  
Cross-Cut revela un efecto esponjado rico en tonos cromáticos, en el que las peculiaridades geológicas se manifiestan con todo su vigor expresivo.

VEIN-CUT  
Vein-Cut realza el efecto estriado confiririéndole a la superficie un carácter riguroso y elegante, resaltando la direccionalidad de la piedra.

DECORACIÓN LINES  
La decoración lleva el material hacia niveles sensoriales aún más altos, gracias a un efecto de rayas tridimensional.

Los cinco colores se han estudiado cuidadosamente para reinterpretar la materia natural con una estética actual, capaz de integrarse perfectamente en cualquier proyecto de diseño dándole realce.

La multiplicidad de los formatos y los grososres técnicos para exteriores hacen que el proyecto resulte idóneo para expresar el sello estilístico de cada diseñador.

P.2  
FINISHES

P.4  
DECORS

P.6  
SURFACES

P.1  
Portland Stone позволяет взглянуть по-новому на очень древний известняк, предоставляя компании Ergon возможность предлагать современному миру дизайна первозданную силу материала, который преодолел геологические эпохи, сохранив всю свою харизму.

Таким образом, портлендский камень, который использовался для самых престижных архитектурных объектов на Британских островах, становится дизайнерским отделочным материалом с высочайшими эстетическими и техническими характеристиками. Две отделки поверхности, один вариант декора и 5 цветов позволяют создавать полные и все более совершенные проекты.

ЦВЕТА И ОТДЕЛКИ  
Предложенные отделки черпают вдохновение в двух типах распила натурального камня.

CROSS-CUT  
Cross-Cut показывает размытый эффект, богатый цветовыми оттенками, в котором особенности геологического строения проявляются со всей их выразительной силой.

VEIN-CUT  
Vein-Cut повышает полосатый эффект, придавая поверхности строгий, эlegantный вид, который подчеркивает направление рисунка камня.

ДЕКОР LINES  
Благодаря рельефному полосатому эффекту этот декор поднимает материал на еще более высокий уровень восприятельных ощущений.

Пять предложенных цветов были тщательно отобраны для того, чтобы воспроизвести натуральный материал и придать ему актуальный эстетический вид, способный удачно вписываться и украшать любой дизайнерский проект.

Многочисленные доступные форматы и толстые технические изделия для наружной укладки превращают коллекцию в подходящий инструмент выражения стилистической индивидуальности каждого дизайнера.

P.2  
FINISHES

P.4  
DECORS

P.6  
SURFACES







<b>Ergon is a brand of Emilceramica S.r.l. a socio unico</b>	<b>Sede Commerciale/ Amministrativa</b>
<a href="http://emilgroup.it/ergon">emilgroup.it/ergon</a> <a href="http://emilgroup.it">emilgroup.it</a>	Via Ghiarola Nuova, 29 - 41042 Fiorano Modenese (Mo) Italy T +39 0536 835111 - <a href="mailto:info@emilceramicagroup.it">info@emilceramicagroup.it</a>